



Erläuterungen zu den Themen:

Beneath Surface (BS)

Abtauchen mit der Bildebene / dem Fokus unter die Wasseroberfläche.

Blurred /BL)

So verzerrt, dass es fast schon psychedelisch wirkt.

Fair Light (FL)

Lichter von Messen / Jahrmarkten. Teilweise märchenhafte Aspekte.

Floating Colours (FC)

Das Originalthema. Durch Bewegung des Wassers an der Oberfläche (ver)schwimmende Farben.

Others (OT)

Anderes, manchmal gänzlich « normale » Fotos.

Out of Focus (OOF)

Durch Defokussierung in der Bildebene entstehende Farbmischungen.

Mix (MX)

Mix aus verschiedenen Themen, die sich nicht sicher nur einem einzigen zuordnen liessen.

Multicolour (MC)

Farbmischungen ohne das Element des Wassers mit in den Vordergrund zu nehmen.

Realistic (RL)

Bilder deren Motiv im Ursprung gut zu erkennen ist.

# Christoph<sup>o</sup>photographer

Fotokunst Christopher Müssig | [www.christophotographer.eu](http://www.christophotographer.eu)



## Reflexions (RX)

Reflexionen an spiegelnden Oberflächen ausserhalb des Wassers.

## Shapes (SH)

Klare Strukturen und Formen stehen im Vordergrund.

## Sparkling Water (SW)

Weiterhin das Element Wasser im Vordergrund, dieses Mal mit Fokus auf den Fluss statt die Farbe.

## Stranger Things (ST)

So abstrakt, dass es einfach nur mysteriös wirkt.



# Christoph<sup>o</sup>photographer

Fotokunst Christopher Müssig | [www.christophotographer.eu](http://www.christophotographer.eu)